



ARQUITETURA E ESPAÇO DO PODER PÚBLICO DE NOVA VENEZA - SC

SEDE DO EXECUTIVO MUNICIPAL

LAURA FREITAS PAZETTO

ARQUITETURA E ESPAÇO DO PODER PÚBLICO DE NOVA VENEZA - SC

Trabalho apresentado a disciplina de TC I, da 9 fase do curso de Arquitetura e Urbanismo da universidade do Extremo Sul Catarinense – UNESC,
Solicitado, pela comissão TC I.

Orientador: Rodrigo Fabrício kerber

PALAVRA-CHAVE: NOVA VENEZA /SC - EQUIPAMENTO PÚBLICO - GESTÃO PÚBLICA - PREFEITURA

AGRADECIMENTOS

Agradeço a DEUS, por me proporcionar tanta Saúde e força de vontade para a conclusão deste trabalho. Aos meus pais Nereu e Simone que tanto me apoiaram nesta etapa da minha vida. Ao meu irmão Bruno, que sempre me incentivou quando mais precisava. Aos meus familiares que sempre vieram me apoiando e elogiando a minha força de vontade. Aos meus professores em geral, pelo aprendizado, dedicação e empenho para transmitir seus conhecimentos. Em especial ao meu orientador Rodrigo Kerber, que pela força de vontade me guiou e também, pelos conselhos dados ao concluir este trabalho, mesmo faltando algo. Aos colegas de sala e meus amigos e amigas que sempre estiveram ao meu lado nos momentos mais difíceis da minha vida acadêmica. O meu Muito Obrigada!

1. Introdução

1.1 Tema.....	05
1.2 Problemática e Justificativa.....	06
1.3 Objetivos Gerais.....	07
1.3.1 Objetivos Específicos.....	07
1.4 Metodologia.....	08

2. Fundamentação Teórica

2.1 Como uma prefeitura é planejada e qual sua função.....	13
2.2 Administração pública no Brasil.....	14
2.2.1 A importância da história.....	14
2.3 Função dos secretários.....	15
2.4 Atribuições administrativas do executivo.....	16
2.5 Edifícios e as suas características funcionais.....	17 e 18
2.5.1 Arquitetura e necessidade de seu público.....	19 e 20

3. Contextualização do Recorte

3.1 Localização Município de Nova Veneza/SC.....	22 e 23
3.2 História da colonização de Nova Veneza/SC.....	24
3.3 Expansão territorial urbana – Nova Veneza./SC.....	25
3.4 Mapa de situação do recorte de estudo.....	26 e 27
3.5 Cheios e Vazios.....	28 e 29
3.6 Edificações pertencentes a sede.....	30 e 31
3.7 Possíveis terrenos Centro Nova Veneza/SC.....	32
3.8 Contextualização do recorte 01.....	33

3.9 Contextualização do recorte 02	34
--	----

4. Referenciais Arquitetônicos

4.1 Tribunal de contas de Sorocaba/SP.....	35
4.2 Prefeitura de Criciúma/SC.....	36 e 37
4.3 Tribunal de contas de São Paulo/SP.....	38
4.4 Prefeitura de Içara/SC.....	39 e 40

5. Partido

5.1 Localização das atuais secretarias.....	42 e 43
5.2 Diagnóstico das secretarias atuais e as suas funções.....	44 e 45
5.3 Conceito.....	46
5.4 Diretrizes.....	47
5.5 Programa de Necessidades.....	48
5.6 Pré-Dimensionamento.....	49
5.7 Intenções de Projeto.....	50
5.8 Partido (implantação).....	51
5.9 Corte.....	54
5.10 Produto Final.....	55

Considerações finais

Referencias Bibliográficas

01

INTRODUÇÃO

The bottom of the slide features a series of horizontal stripes. From top to bottom, they are: a thick red stripe, a thin white stripe, a thin dark blue stripe, and a thick dark blue stripe.



Figura 01 : Vista sul da cidade de Nova Veneza/SC. Área urbana de estudo deste trabalho.
Fonte: Portal Veneza, 2019.

1.1 TEMA

O Estado é composto por três poderes: Executivo, legislativo e judiciário, conforme a Constituição Federal de 1988 “Art. 18”. Composta também por: Distrito Federal, Estados e Municípios, eles são independentes autônomos e harmônicos. É de competência dos municípios, segundo a Constituição Federal, reger-se por lei orgânica, aprovada por membros da Câmara Municipal.

A prefeitura do poder executivo municipal é exercida por um prefeito, vice-prefeito e seus respectivos secretários, como o compromisso de administrar, executar políticas públicas e prestar serviços. Segundo Gonçalves (2005, P.10), para Gonçalves (2005,p.10)

“ [...] O município se organiza por meio de sua lei orgânica e por meio de edição das suas próprias leis; autogoverna-se mediante a eleição direta de seu prefeito, Vice e vereadores, administra no exercício da sua competência administrativo, tributário e legislativo, diretamente conferido pela Constituição Federal.”

Nova Veneza é, município situado no extremo sul Catarinense, os serviços públicos e as suas estruturas físicas, estão localizados em vários pontos da cidade, em seu geral, diversos edifícios são alugados. Como proposta principal, é gerar integração de todos essas secretarias em um único espaço (sede). Com exceção a câmara dos vereadores e algumas entidades que são próprias da prefeitura. Essa junção das secretarias e outras atividades, resultará na criação do novo espaço do poder público de Nova Veneza, foco deste trabalho.

1.2 PROBLEMÁTICA E JUSTIFICATIVA

O atual prédio administrativo de Nova Veneza, não tem mais espaço físico o suficiente, os estacionamentos estão pequenos e a pouca acessibilidade em seu entorno. A ideia deste trabalho é projetar um novo edifício em um novo espaço para o poder público. Também, encontra-se uma grande dificuldade para a prestação de serviço por motivos de uma grande descentralização com as suas secretarias.

Construir em um novo local amplo e mais acessível para a população. centralizar o espaço do poder público na cidade e dar uma nova utilidade para o prédio atual, com isso ampliando a praça, já que está ao lado, surgindo novos pontos de visitação para a cidade, já que a mesma não comporta todas as secretarias atuais, contudo, existe um custo de alugueis para essas salas e prédios que são alugados.

Este novo espaço do poder público, a qual será construído é para que suas novas e futuras necessidades venha a contribuir melhor para seu munícipe, ou seja, crescimento e organização se torne conforto para a cidade.

1.3 OBJETIVO GERAL:

Desenvolver um anteprojeto arquitetônico de um edifício do poder executivo na cidade de Nova Veneza/SC.

1.3.1 OBJETIVO ESPECÍFICOS:

1. Estudar o processo histórico das edificações públicas, compreender até que ponto elas comportavam as necessidades e qual foi sua origem e evolução até os dias atuais;
2. Estudar o vazio urbano do Bairro centro para a nova instalação de um centro cívico na cidade de Nova Veneza, para definir o local para a sede da nova prefeitura municipal;
3. Estudar tipologias de diversas edificações públicas como referencial arquitetônico, para melhor conhecimento da instituição;
4. Desenvolver um programa de necessidades para a elaboração do partido de um edifício do poder público em Nova Veneza/SC.

1.4 METODOLOGIA

Um estudo sobre o processo histórico da cidade e dos edifícios, que fizeram parte do poder administrativo de Nova Veneza, por meio da pesquisa, em artigos, internet, livros e com os profissionais da área, para o embasamento teórico do trabalho. Pesquisa, voltada a análise e condicionantes do entorno da área a ser proposta, com o auxílio de mapas, imagens, legislações e visitas ao local, onde possa servir para o reconhecimento da área e analisar possíveis para a implantação, escolhendo o que melhor se adapta ao projeto. Pesquisas de referenciais arquitetônicos referente ao tema, as técnicas construtivas, os materiais aplicados, desempenhos e formas, para a elaboração do partido.

02

FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

A decorative graphic at the bottom of the slide consisting of three horizontal stripes: a thick red stripe, a thin white stripe, and a thin dark blue stripe.



2.1 COMO UMA PREFEITURA É PLANEJADA E QUAL A SUA FUNÇÃO

O termo prefeitura vem do poder executivo da cidade e que também pode ser chamado de paço municipal, sendo uma instituição importante para o município. Nesta Instituição existem o poder executivo, legislativo e Judiciário, sendo eles independentes.

O poder executivo municipal é exercido pelo prefeito. Ajuda na direção do município, ele conta com os secretários municipais, encarregados dos vários setores administrativos.

Poder legislativo é a casa dos vereadores, que são responsáveis pelas mudanças de leis e respondem pelo povo.

O poder judiciário é o órgão que fiscaliza a aplicação de recursos da administração.



Figura 02 : Figura demonstrativa sobre planejamento
Fonte: Freepik.com

Cada município tem um prefeito e um vice que comandam a cidade e existe a câmara dos vereadores. Nesta instituição existem várias secretarias que são definidas pelo próprio poder político. Tipos de secretarias: Da Educação, Saúde, Infra Estrutura, Turismo, Meio ambiente.



2.2 ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA NO BRASIL:

2.2.1 A IMPORTÂNCIA DA HISTÓRIA

O objetivo era apresentar o perfil do administrador público da época, a qual se caracteriza no período do segundo reinado e da velha república. No Brasil colônia houve três momentos: pré burocrático, burocrático e gerencial.

Depois da independência em 1822, o sistema político brasileiro era influenciado, pelo poder dos grandes proprietários de terra, com suas famílias patriarcais, laços de sangue e relações clientelistas.

Os elementos que marcaram o período foram: Mandonismo, Nepotismo, clientelismo e patrimonialismo.

O governo monárquico foi incapaz de solucionar os problemas políticos e atender as partes sociais. Foi se perdendo legitimidade diante dos movimentos republicanos e abolicionistas. Entrou em conflito com duas instituições importantes; exército contra igreja.



O perfil do administrador público desde a época do segundo reinado até o século XIX, teria que conhecer as leis e a jurisdição como os advogados e ter competência para administrar um órgão público.

Na revolução de 1930, houve divergências que envolviam o processo sucessório que eram outras províncias de importância menor que estavam opinando no poder central.

A crise política levou ao movimento dos 30 liderado pela oligarquia política.



2.3 FUNÇÃO DOS SECRETÁRIOS

Os secretários municipais executam boa parte das ações requeridas pela prefeitura, ações que devem sempre estar sob a coordenação do próprio prefeito.

Rodolfo F. Alves Pena cita um exemplo como: “o secretário de educação deve preocupar-se com os salários dos professores da rede municipal e demais profissionais, além do número e condições das escolas, creches e todos os elementos relacionados com a esfera educacional da cidade”.

Caso o prefeito esteja fora ou o mesmo renuncie, quem governa a cidade é o vice-prefeito, que é eleito na mesma chapa. Caso o vice-prefeito também não possa exercer suas funções, o comando do prefeito passa para o chefe da Câmara Municipal, que é sempre um vereador, que ocupa o cargo por decisão de seus pares em votação.



Figura 03 : Figura demonstrativa sobre organização
Fonte: Google imagens



2.4 ATRIBUIÇÕES ADMINISTRATIVAS DO EXECUTIVO:

1. Administrar impostos, como também os orçamentos recebidos das esferas estadual e federal para aplicá-los nas cidades;

2. Gerenciar secretarias, que são subordinadas diretamente ao executivo. Zelar pela limpeza da cidade, atender as demandas das áreas da educação, saúde, transporte, cultura, entre outros;

3. Atuar nas áreas burocráticas administrativas e executivas;

4. Reivindicar junto às esferas públicas e privadas o recebimento de benefícios para o município, além de convênios e outras ações que visem à execução de serviços, captação e o destino de recursos;

5. Apresentar projetos de lei à Câmara Municipal, além de promulgar, sancionar ou vetar leis que já tenham passado por votação entre os vereadores. Caso uma decisão legislativa seja inconstitucional, é dever do prefeito vetar o artigo;

6. Representar o município e o cidadão de forma legal;

7. Ouvir a comunidade, no objetivo de atender as suas necessidades;.





2.5 EDIFÍCIOS E AS SUAS CARACTERÍSTICAS FUNCIONAIS

Antes da década de 50, todos os edifícios, seguiam um padrão definido, de baixo custo e menor tempo de construção.

No caso dos fóruns, essas edificações eram simétricas e ao mesmo tempo, representava o poder jurídico, de forma acentuada a presença do estado, reforçando uma hierarquia social. Os elementos como colunas, colunatas neoclássicas, inscrições românicas com frontões nas fachadas, seguiam um padrão nos estados.

Nesses edifícios, nota - se uma hierarquia social e os valores das magistraturas manifestam-se também no agenciamento espacial. A questão funcional não era levada em conta.

Geralmente eram distribuídas as funções nos seguintes sistemas, no andar superior, organizava as funções estritas da justiça, tais como: sala e gabinete do juiz e o grande salão do júri. Já no andar inferior localizava-se os serviços de acessos menos restritos, como: cartório de registros, varas e arquivos. Mesmo com a ideia de padronização cada um tinha suas próprias particularidades.

Observa-se que esses padrões hoje, foram modificados, tanto em fórum e também em outras obras públicas. Neste caso, a questão a ser estudada é uma edificação que abrigará o espaço do público municipal. Que tem como prioridade atender o cidadão comum.



A partir da década de 50, essa padronização, começou a mudar a nova tendência da arquitetura pública. Começou então, a se levar em conta as necessidades do cidadão, como equipamento público. Segundo PAJE, Plínio Sampaio, coordenador do planejamento, a abertura para o novo arquitetônico era imperativa, pois, a doação moderna era uma lógica dos novos tempos, percurso natural. Para ele, os profissionais envolvidos eram recém-formados e por tanto, adeptos a mudanças e críticas da prática de obra do estado.

As propostas modernas compreenderam o cuidado com as condições físicas, locais e as novas tecnologias, mas, sobretudo, a abertura para fluir a prática de uma nova visão arquitetônica que questionava os fundamentos teóricos e valores anteriores presentes nos edifícios públicos. Ao romper essa concepção tradicional, adotada para esses equipamentos, rompe-se também, o princípio de autoridade e hierarquia em que ela se fundamentava, favorecendo uma real apropriação destes espaços pelo cidadão comum.

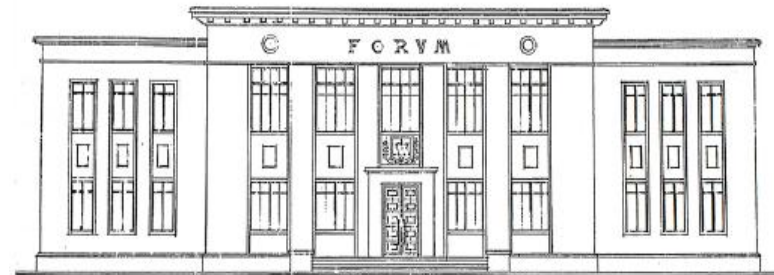


Figura 04 : Fórum, Edifícios públicos
Fonte: Artigo Arquitetura Forense



2.5.1 ARQUITETURA E NECESSIDADE DE SEU PÚBLICO

Fazer do edifício Forense uma praça coberta, também foi adotado por Paulo Mendes da Rocha, cujo, autor do projeto do fórum de Avaré. Para o arquiteto, a importância do conforto e atendimento ao público, que basicamente, nem sempre iam aos fóruns para ver os serviços da justiça, estavam no topo das necessidades básicas de seus usuários. Foram realizadas através do PAGE, aproximadamente 400 novas construções projetadas por vários arquitetos paulistas, exemplo: Arquiteto Afonso Eduardo Reidy, foi um dos nomes para dogmáticos dos arquitetos do chamado, “Grupo Carioca”, projetou o edifício que abriga o fórum de

justiça do município de Piracicaba (1961). Outro exemplo é o Fórum de Arara, projetado por Fabio de Arara, em 1959, o de Avaré de Paulo Mendes da Rocha, 1962, de Itapira de Joaquim Guedes 1958, de Orlândia, Jorge Wilhelm de 1961, e entre outros. Todas essas construções tinham como aspectos formais e de sentido social de seu projeto, procurando expressar e auxiliar a modernização do país. De forma geral, esses edifícios contribuíram para reforçar a modernização e democracia da arquitetura do Estado, rompendo o arcaísmo social. Nessa nova fase, se observa o uso de novas tecnologias nas suas execuções, contribuindo para a modernização. A estrutura cada vez mais tem que estar aliada a necessidade de seu público, mais democrática e fácil acesso a todos.



**Figura 05 : Fórum de Avaré , Proposta do Arquiteto
Paulo Mendes da Rocha
Fonte: Artigo Arquitetura Forense**



Essa arquitetura moderna pensava-se como um aparato ideológico de pedagogia social com formas claras e com ambientes mais elaborados de convívio e sociabilidade, conforme o arquiteto Fabio Penteado a reinvenção do direito, percebe-se que ele sintetiza o desejo de um grupo de arquiteto de sua geração ou de, “reformular a sociedade através da arquitetura”.

**Figura 06 : Fórum de Avaré , Proposta do Arquiteto
Paulo Mendes da Rocha
Fonte: Artigo Arquitetura Forense**



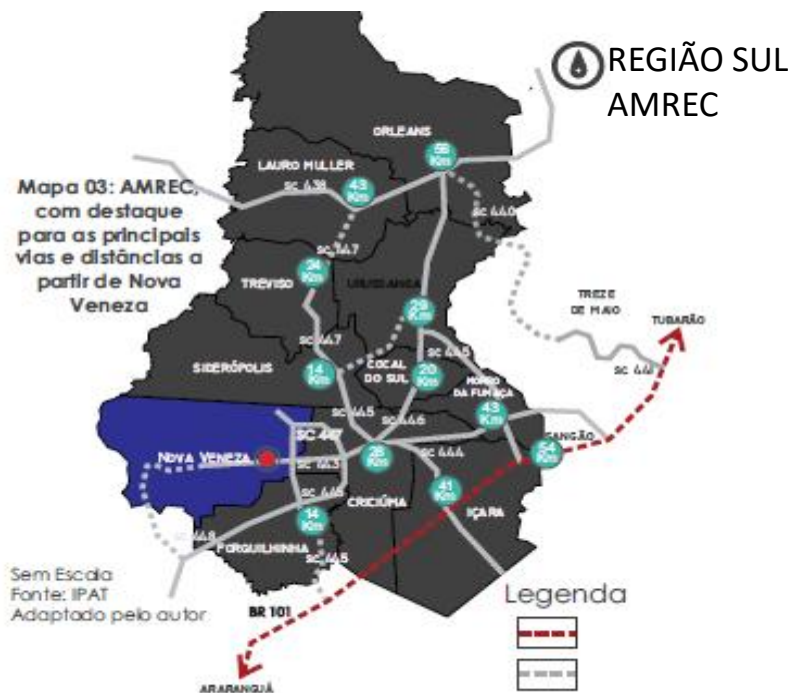
Este novo espaço do judiciário alinham a um pensamento reformulador com ideias pedagógicas (educar o homem para a participação social, colocando o cidadão comum inserido neste novo processo).

03

CONTEXTUALIZAÇÃO DO RECORTE

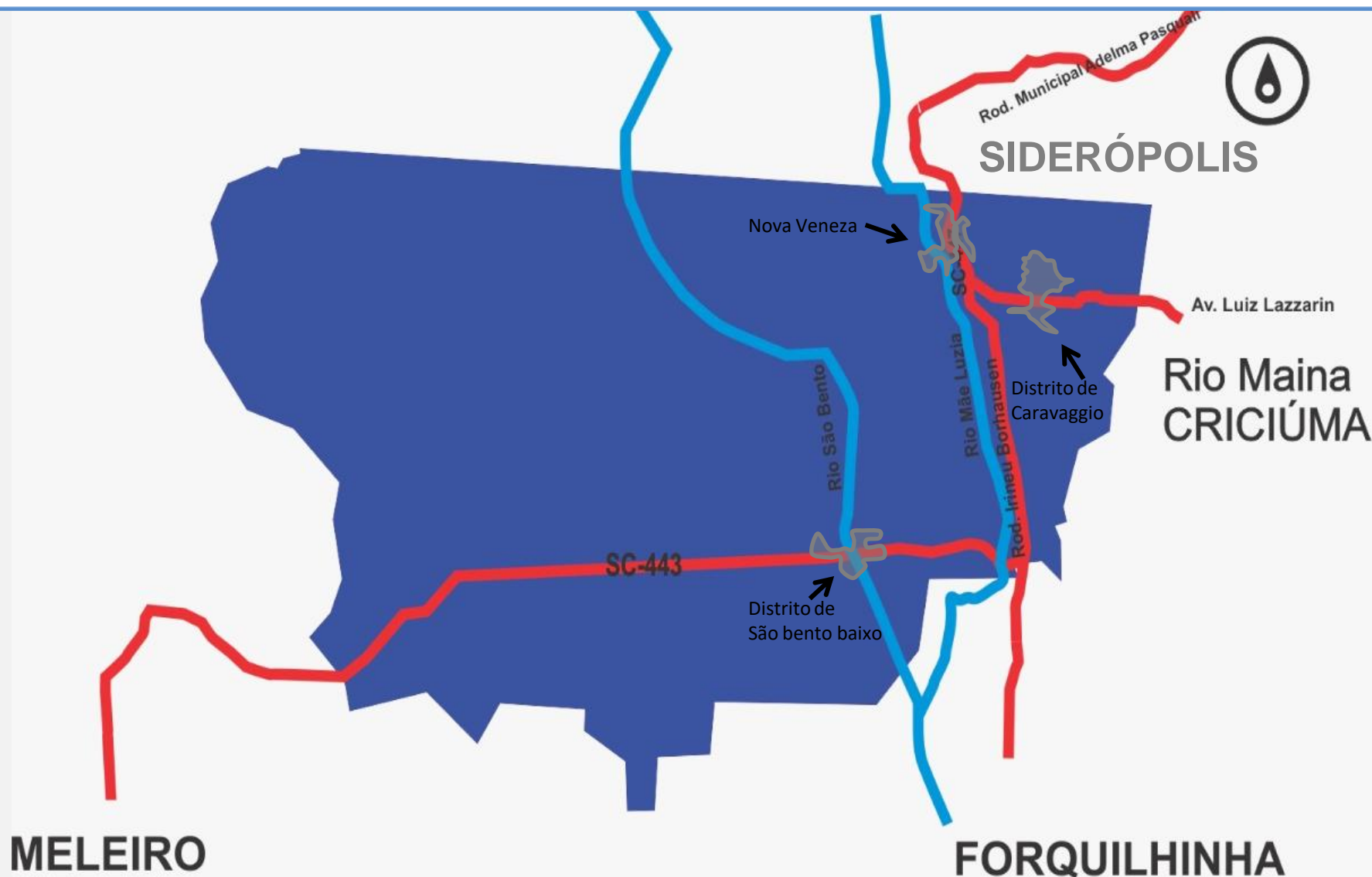
The bottom of the slide features three horizontal stripes: a thick red stripe, a thin white stripe, and a thin dark blue stripe.

3.1 LOCALIZAÇÃO MUNICÍPIO NOVA VENEZA-SC



O município de Nova Veneza se encontra na região Sul do estado de Santa Catarina. Integra-se a associação dos Municípios da Região Carbonífera (AMREC). Foi fundada em junho de 1891 por Miguel Nápoli com 400 famílias, Nova Veneza se emancipou em 21 de junho de 1958, a área é de 294,2 km², em 2018,(IBGE), a População da cidade chega aos 14,987 habitantes ou seja, 8,928 habitantes na área urbana e 4.338 na área rural.

Nova Veneza apresenta dois acessos principais a SC-443 e SC-447. Vem do Norte/Sul e Leste/Oeste. Faz ligação com as cidades de Meleiro, Forquilha, Criciúma e Siderópolis.



3.2 HISTÓRIA DA COLONIZAÇÃO DE NOVA VENEZA/SC:

Nova Veneza/SC, Primeira colônia do Brasil República. Colonizada no dia 21 de junho de 1891, formada por aproximadamente 400 famílias, vindos do norte da Itália e também compreendia os territórios dos municípios de Siderópolis, Treviso e parte de Forquilha.

A emancipação foi no dia 21 de junho de 1958, juntamente com a lei n 348, tendo sua emancipação política. População aproximadamente 15 mil habitantes, sua economia é baseada na agricultura, avicultura, metal mecânico, vestuário e o turismo.



Figura 07: Colonização de Nova Veneza SC
Fonte: blogdovulmarleite.blogspot.com

a intenção do trabalho é com o órgão público. Ao decorrer dos anos, Nova Veneza apresentou dois grandes edifícios históricos, que hoje estão localizados no centro da cidade.

Com o intuito de agilizar, centralizar funções, organizar, reduzir custos, otimizar processos, melhorar comunicação, integração entre secretarias e o poder executivo.

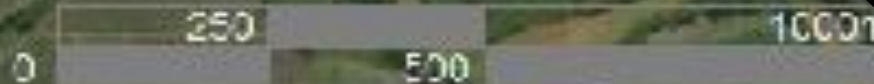
3.3 EXPANSÃO TERRITORIAL URBANA – NOVA VENEZA/SC



A EXPANSÃO URBANA INICIOU-SE COM A COLÔNIA DOS IMIGRANTES ITALIANOS NA CIDADE, A PRINCIPAL CONEXÃO É A SC-447. A ESCOLHAS DOS RECORTES PARA O ESTUDO SE JUSTIFICA PELO FATO DA MESMA ESTAREM DO LADO OESTE DO RIO, ONDE PERCEBE-SE A EXPANSÃO MAIS ATUAL (A PARTIR DE 1990) E O ESPAÇO PARA A EXPANSÃO ATUAL.

- Núcleo inicial
- Expansão inicial
- Até a década de 1990
- A partir de 1990
- Expansão atual

Mapa 05 : Expansão territorial
Fonte: TCC Mateus Michels, 2016



3.4 MAPA DE SITUAÇÃO DO RECORTE DE ESTUDO

Ao analisar o recorte de estudo, percebe-se que a expansão territorial, aconteceu de modo que se configurou o espaço e a paisagem urbana atual.

O recorte do centro histórico, já esta bem consolidado devido o núcleo inicial da cidade. Pensando nisso, além de o centro histórico possuir um único acesso, a parte oeste do rio foi escolhida por ter possibilidade de expansão.

A rua dos imigrantes é considerada a via arterial, a mais importante devido ser a de maior fluxo e por se localizarem os grandes comércios, que ligam vários pontos da cidade as demais localidades da cidade.

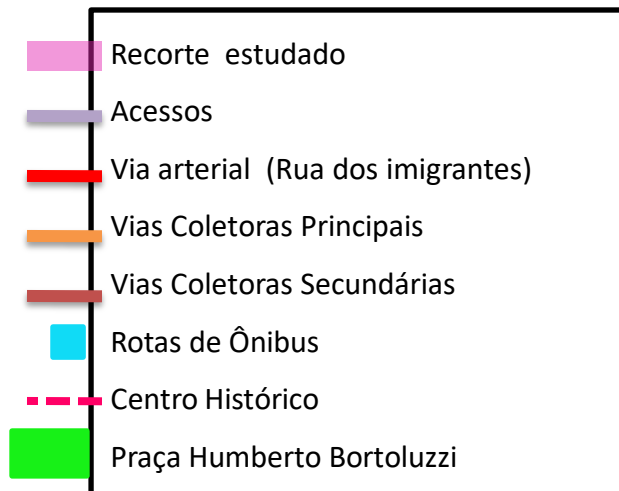


Figura 08: Rua dos imigrantes
Fonte:Acervo Particular



**PREFEITURA
ATUAL**

BAIRRO
BORTOLOTTTO

Rota São Bento Baixo



3.5 CHEIOS E VAZIOS

É uma área de muitos vazios, do outro lado oeste do Rio Mãe Luzia, grande parte de sua expansão territorial. Este recorte representa o local aonde será implantado o edifício. Forma a qual é uma grande expansão de ocupação e também, por se desenvolver mais no outro lado da cidade. A escolha vem por ter questões de acessibilidade, também por ficar próximo a rodoviária da cidade.



Recorte de intervenção, demonstrando o vazio existente
Fonte: Acervo particular

3.6 EDIFICAÇÕES PERTENCENTES À SEDE

A Zona mista se localiza na área central da cidade e com isso, abrange vários tipos de construções na mesma.

A primeira prefeitura iniciou-se no casarão ao lado da Igreja Matriz São Marcos, sua ocupação, se deu em 1958. Apenas o gabinete do prefeito e o setor administrativo funcionou. Hoje abriga o museu do imigrante Cônego Miguel Giacca, localizado na Rua Cônego Miguel Giacca.

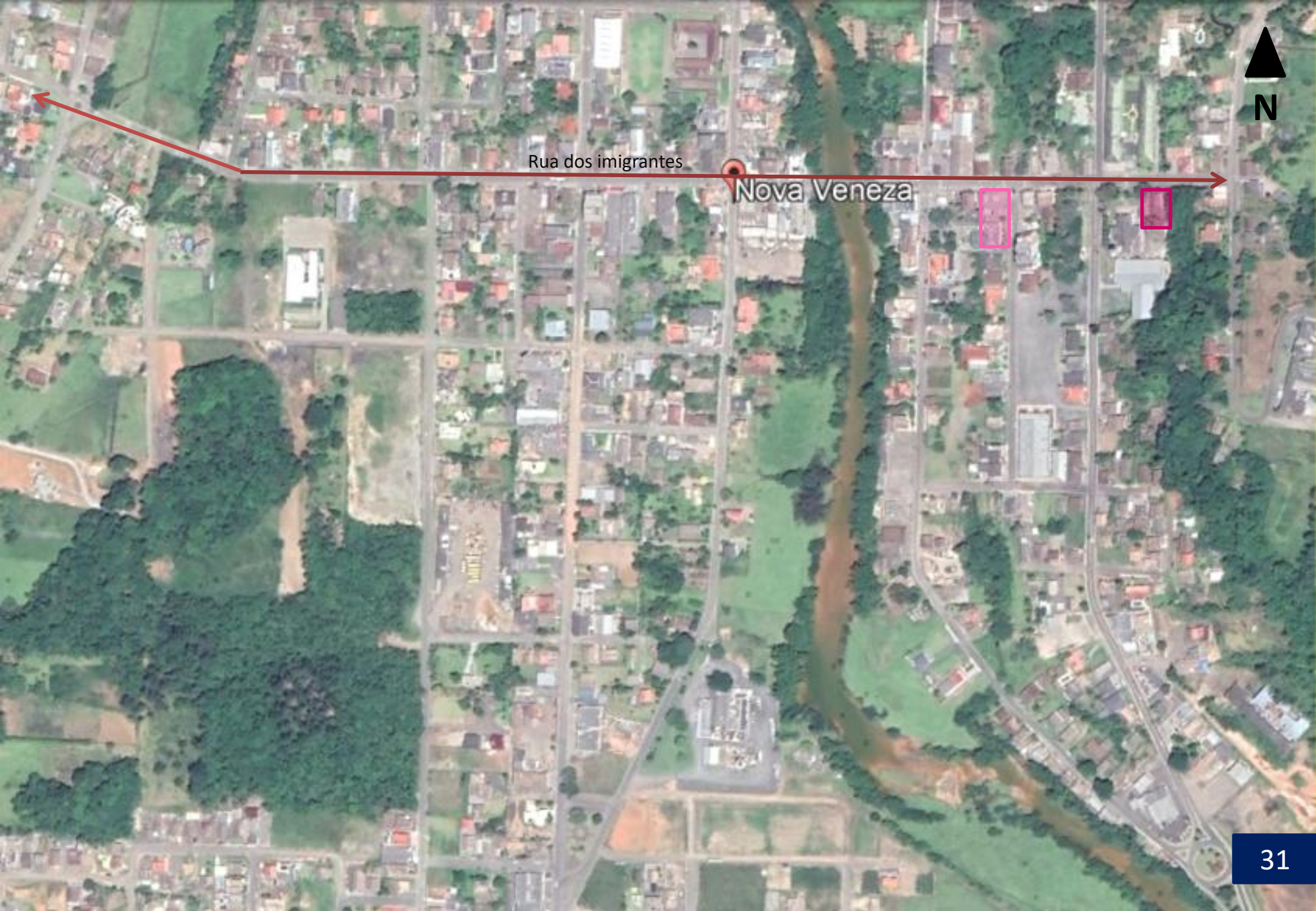


Figura 08: Museu dos imigrantes
Fonte: Acervo Particular

O prédio do centro administrativo se encontra na intersecção das Ruas Cônego Miguel Giacca e Osvaldo Búrigo. Construído no ano de 1980, porém sua ocupação só se deu no ano de 1981. Neste prédio funciona o gabinete do prefeito, a secretaria de planejamento e administrativo.



Figura 09: Prefeitura Sede
Fonte: 4oito.com

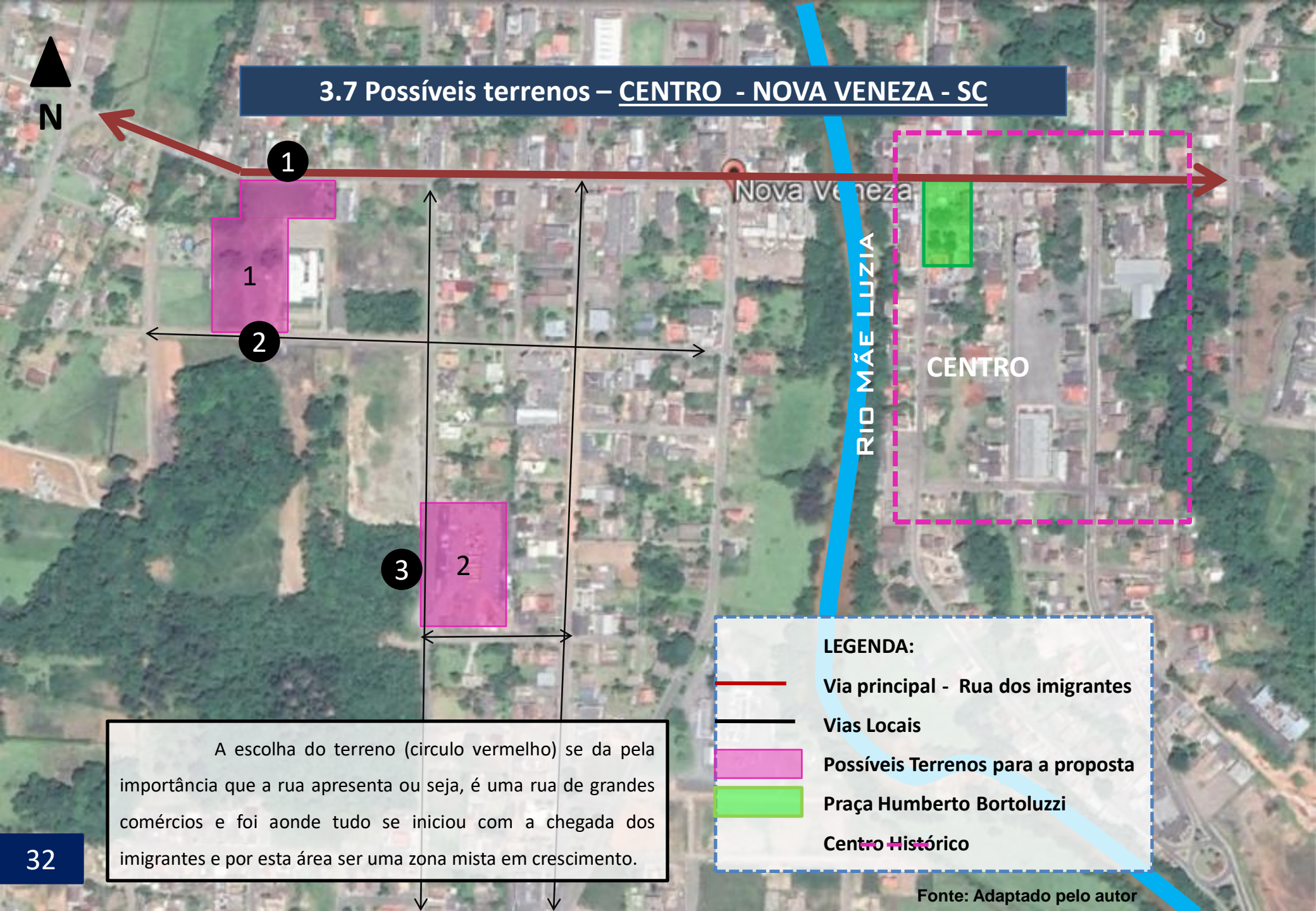


Rua dos imigrantes

Nova Veneza








3.7 Possíveis terrenos – CENTRO - NOVA VENEZA - SC



A escolha do terreno (circulo vermelho) se da pela importância que a rua apresenta ou seja, é uma rua de grandes comércios e foi aonde tudo se iniciou com a chegada dos imigrantes e por esta área ser uma zona mista em crescimento.

LEGENDA:

-  Via principal - Rua dos imigrantes
-  Vias Locais
-  Possíveis Terrenos para a proposta
-  Praça Humberto Bortoluzzi
-  Centro Histórico

Fonte: Adaptado pelo autor

3.8 CONTEXTUALIZAÇÃO DO RECORTE 01:

O terreno é a cima do nível do rio mãe Luzia. Trata-se de um terreno de relevo misto, podendo ser construído até 4 pavimentos, de frente para leste e oeste. Traz a necessidade da implantação de áreas permeáveis com vegetações na proposta. O terreno é de propriedade privada.

ÁREA = 7.640m²
ZONA MISTA

IA = 2,0
TO = 60%
TI = 30 %



Figura 10: Recorte escolhido 1
Fonte: Acervo Particular



Figura 11: Recorte escolhido 2
Fonte: Acervo Particular

3.9 CONTEXTUALIZAÇÃO DO RECORTE 02:

Este terreno está no nível Máximo do rio mãe Luzia ou seja, terá que ser aterrado e drenado. Sua posição é para o oeste e sul. trata-se de um terreno de relevo misto, facilitando a construção até 4 pavimentos,

Um terreno de fácil acesso e próximo ao centro da cidade e como podemos observar as construções no entorno do terreno, São edificações de cotas baixas e médias ou seja, como é uma zona mista há vários tipos de construções.

Este terreno em proposta é de propriedade própria do poder público que facilitaria para os custos no final da obra.

IA = 2,0
TO = 60%
TI = 30 %

ÁREA = 7.765m²



Figura 12: Recorte 2 escolhido
Fonte: Acervo Particular

04

REFERENCIAIS ARQUITETÔNICOS

A decorative graphic at the bottom of the slide consisting of three horizontal stripes: a thick red stripe, a thin white stripe, and a thin dark blue stripe.

4.1 PREFEITURA DE SOROCABA/SP

DADOS GERAIS

Destaque: Estrutura de concreto com vidro aparente e volumetria escalonado

Ano: 15 de Junho de 1981

Localização: Avenida Engenheiro Carlos Reinaldo Mendes, 3041. Sorocaba/SP

Arquiteto: Luiz Arthur Guimarães Navarrette

Área: 146 mil m²

Materialidade: Concreto e vidro

O projeto do edifício escolhido, por meio de uma concurso público. Sua estrutura foi inspirada em uma parábola imaginada em ritmo crescente do 1º ao 6º andar do prédio, que simbolizava o crescimento futuro do Município.

O prédio recebeu o nome de Palácio dos Tropeiros em homenagem ao importante ciclo histórico de Sorocaba.



Figura 13: Prefeitura de Sorocaba/SP
Fonte: folhadirigida.com.br

CONSIDERAÇÕES PARA ESCOLHA

A escolha deste referencial da prefeitura de Sorocaba, vem da forma de como funciona o uso do escalonado, que apresenta o crescimento da cidade e a forma de como é dividido as repartições. Na materialidade o uso do concreto aparente e dos vidros.

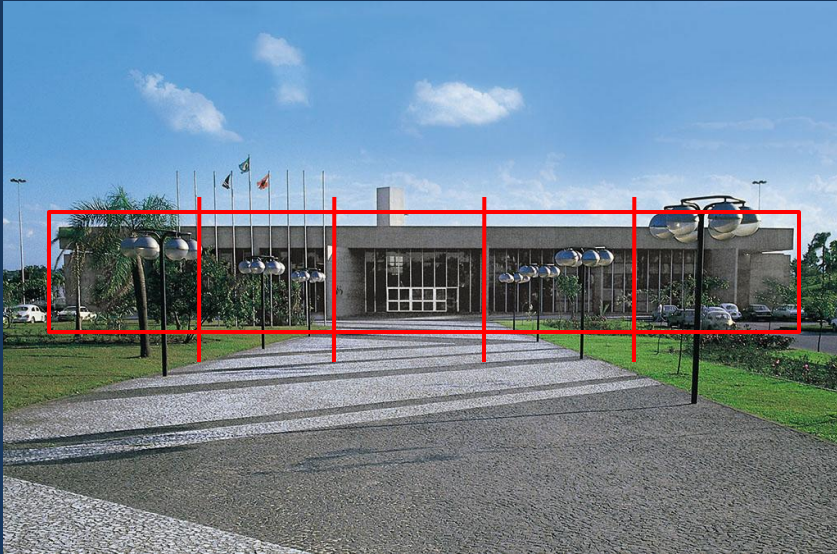


Figura 14: Prefeitura de Criciúma/SC
Fonte: www.mcacoelho.com.br

CONSIDERAÇÕES/ESCOLHA

O Paço Municipal Marcos Rovaris é um excelente referencial projetual. Uma construção de linhas retas e o uso de concreto aparente, será utilizada na proposta do novo espaço do poder público de Nova Veneza/SC. Traz uma utilidade pública diferente, junto ao paço municipal. É uma estratégia para atrair os cidadãos a qualquer hora do dia.

4.2 PREFEITURA DE CRICIÚMA/SC Marcos Rovaris.

DADOS GERAIS

Destaque: Estrutura de concreto com vidro aparente e circulação central

Ano: 20 de Agosto de 1981

Localização: R. Domenico Soneto, 542 - Santa Barbara, Criciúma.

Arquiteto: Manoel Coelho

Área: 1.134,280 m²

Materialidade: Concreto e vidro

O projeto foi inaugurado em 20 de agosto de 1981, durante as comemorações do centenário de Criciúma. Em maio de 2015 o prédio foi atingido por um incêndio. Duas semanas depois, um novo incêndio de grandes proporções danificou o Paço Municipal, comprometendo toda a estrutura. Em janeiro de 2017 o prefeito de Criciúma, Clésio Salvaro, decretou situação de emergência no Paço Municipal, para agilizar as obras de reconstrução e restauração do local.

A sede da prefeitura de Criciúma faz parte de um complexo de edificações em uso público e é um símbolo importante para a cidade. Segundo o arquiteto, o prédio da prefeitura foi concebido de tal forma que quando quase pronto poderia ser utilizado como sede das comemorações do centenário.

O Parque Centenário tem diversos usos, contando com pistas de caminhada arborizadas, quadras esportivas, conta também com um Centro Cultural, um Centro Poliesportivo, o Monumento Centenário e o prédio da prefeitura. O arquiteto trouxe para as edificações o uso da mesma linguagem arquitetônica. Usando os mesmos materiais: concreto aparente, linhas retas na volumetria, brises de concreto vertical.

ESTRUTURAS E TÉCNICAS CONSTRUTIVAS

O material predominante na construção é o concreto aparente, com fechamento em vidro. Os materiais, reduzidos a uma paleta mínima, obedeceram ao critério de facilidade de manutenção. Assim os pisos foram feitos em granito e as esquadrias e os forros em alumínio.



Figura 15
Fonte: Tcc Gabriela Corrêa Mateus

ACESSOS/ ZONEAMENTO FUNCIONAL

A edificação possui uma planta quadrada de dois pavimentos, com grandes brises verticais em concreto nas suas quatro fachadas, onde possui fechamento em vidros. Um prédio sem frente ou fundo, pátio central aberto no mesmo formato, proporcionando iluminação e ventilação natural, trazendo um pouco do parque para dentro da edificação, com um jardim. Suas circulações verticais são realizadas por mais de uma escada, não a acessibilidade de elevadores.

Nos seus últimos anos, foi adaptada uma plataforma para deficientes. As circulações horizontais ao redor do pátio central possibilitam acesso à todas as salas de serviços, que são divididas, por setores, com divisórias.

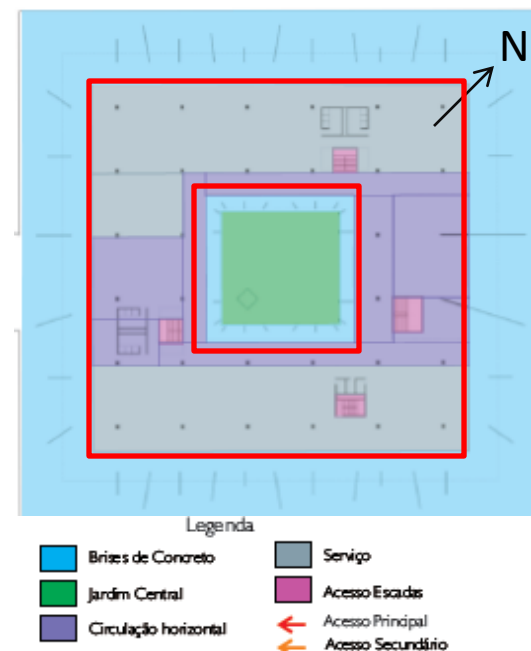


Figura 16
Fonte: Tcc Gabriela Corrêa



Figura 17: Paço municipal de Suzano
Fonte:galeria arquitetura.

O complexo administrativo de Suzano teve seu início em 1986 e voltou apenas a ser construído em 1998. Com isso, não se perdeu os traços modernistas das escolas paulistas, continua sendo um exemplo de criatividade e originalidade do arquiteto José Tabith. O conjunto abriga no bloco principal a administração da cidade, cujas atividades se distribuem pelos dois pavimentos superiores. O motivo da escolha para referencial é sua estrutura bem vista aos olhos das pessoas.

4.3 COMPLEXO ADM DE SUZANO/SP

DADOS GERAIS

Destaque: Estrutura de concreto com vidro aparente.

Ano: início 1986, término em 1998

Localização: R. Baruel 501 – Centro, Suzano SP

Arquiteto: José Tabith

Área: 2.107m²

Materialidade: Concreto e vidro

A praça do seu entorno expressa a permeabilidade do conjunto, o vazio perpassa a edificação no sentido longitudinal, estruturando-se o pavimento de acesso (do paço) como uma praça interna, que é a extensão das áreas frontais. A ideia deste projeto é que o arquiteto trabalha essa continuação da praça, não sendo possível identificar quando ela termina e fique sem barreira alguma.,

Uma prefeitura deve atrair e convidar a população para participar de suas decisões e não se fechar, é a continuação do espaço público. Ressalta-se a flexibilidade da edificação, Internamente, a circulação vertical é feita por escadas de concreto. A Simetria e equilíbrio do edifício causa racionalidade na arquitetura.

4.4 PREFEITURA DE IÇARA/SC

DADOS GERAIS

Destaque: Estrutura de concreto com vidro aparente, uso de materiais presentes da época

Ano: Construído em 1969, reforma em: 2019.

Localização: Praça Presidente João Goulart, 120 - Centro, Içara

Arquiteto: Maurício Carneiro

Área: 7000m²

Materialidade: Concreto, vidro e materiais presentes da época.

Reforma do novo Paço Municipal de Içara. O projeto é formado por duas torres. Cada torre conta com três andares. As características originais da estruturas serão mantidas sem perder seus traços de 50 anos atrás.

O primeiro prédio de Içara foi construído na época e pelo mesmo arquiteto, hoje, ele atua novamente em sua ampliação. A ideia desta nova reforma é que todas as secretarias ficassem em um único prédio, o novo Centro Administrativo do Governo de Içara acredita que com isso, deve gerar uma melhor economia. A intenção desta ampliação é para facilitar a população, os acessos das atividades do mesmo.



Figura 18: Desenho Arquitetônico 3d - Paço municipal de Içara/SC
Fonte:Canaliçara.com

CONSIDERAÇÕES/ESCOLHA

O Paço Municipal de Içara é um referencial projetual em linhas horizontais e o uso de concreto aparente com vidros, será utilizada também na proposta do novo espaço do poder público de Nova Veneza/SC.

Apesar do projeto ter uma nova proposta de adição ao prédio atual, a escolha se da pela estrutura e sua identidade, sem perder seus traços. O novo espaço do poder público de Nova Veneza/SC, vem com a ideia de sair do local atual mas levar a sua identidade para um novo local.

A proposta do Município é concentrar serviços e reduzir os custos com aluguéis. Além da Secretaria da Fazenda, Administração, Procuradoria e os gabinetes, a estrutura anexa ao prédio atual também receberá a Vigilância Sanitária, Secretaria de Saúde, Agricultura, Assistência Social, Planejamento e Trânsito, além de Educação, Procon e entidades como a Cooperativa de Agricultura Familiar de Içara. Terá também galeria de arte, um café/restaurante e ainda um auditório.

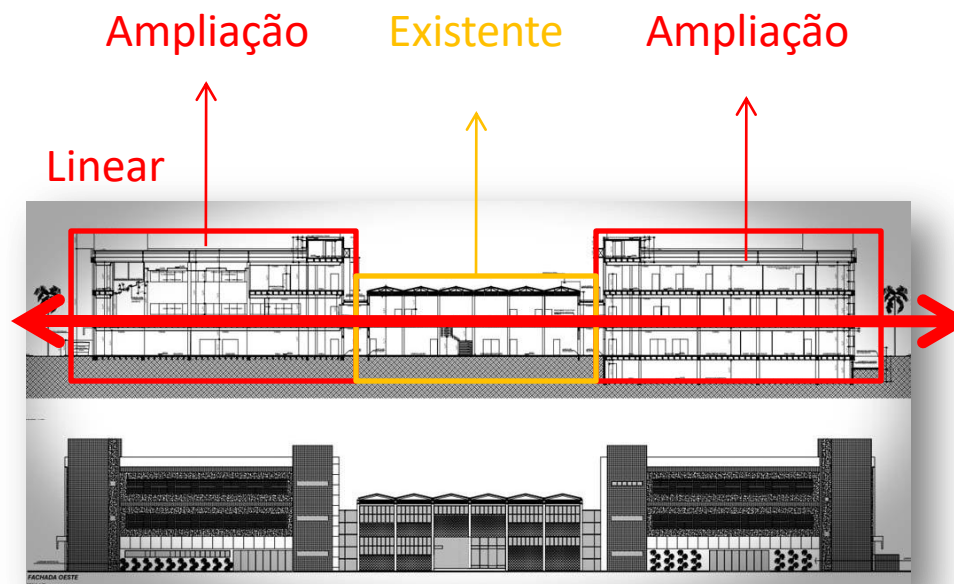


Figura 19: Desenho Arquitetônico 2d - Paço municipal de Içara/SC
Fonte:4oito.com.br.

05






PARTIDO

5.1 LOCALIZAÇÃO DAS ATUAIS SECRETARIAS



Nova Veneza

Distancia percorrida das secretarias a Prefeitura

	Camara dos vereadores	1,2Km 1200m
	Secretaria da Saúde	600Km 0,6m
	Secretaria de Obras	600Km 0,6m
	CIVE	500Km 0,5m
	Secretaria de Cultura, Esporte e Turism	100Km 0,1m



Camara dos vereadores

Fonte: cnvn.sc.gov.br



**Secretaria de Educação e
outros departamentos**

Fonte: acervo particular



Secretaria de Obra

Fonte: acervo particular



Prefeitura

Fonte: acervo particular



Secretaria de Saúde

Fonte: acervo particular



Secretaria de Cultura, esporte e turismo

Fonte: acervo particular

5.2 DIAGNÓSTICO DA PREFEITURA E AS SECRETARIAS ATUAIS E AS SUAS FUNÇÕES:

Fluxograma como é o atual prefeitura de Nova Veneza/SC. mostra a hierarquia de cada setor, não existe uma relação tão grande entre os departamentos. Direciona ao zoneamento da edificação. A ligação entre os ambientes, tem uma circulação central e o organograma das secretarias com os seus departamentos, ficam espalhados na cidade.

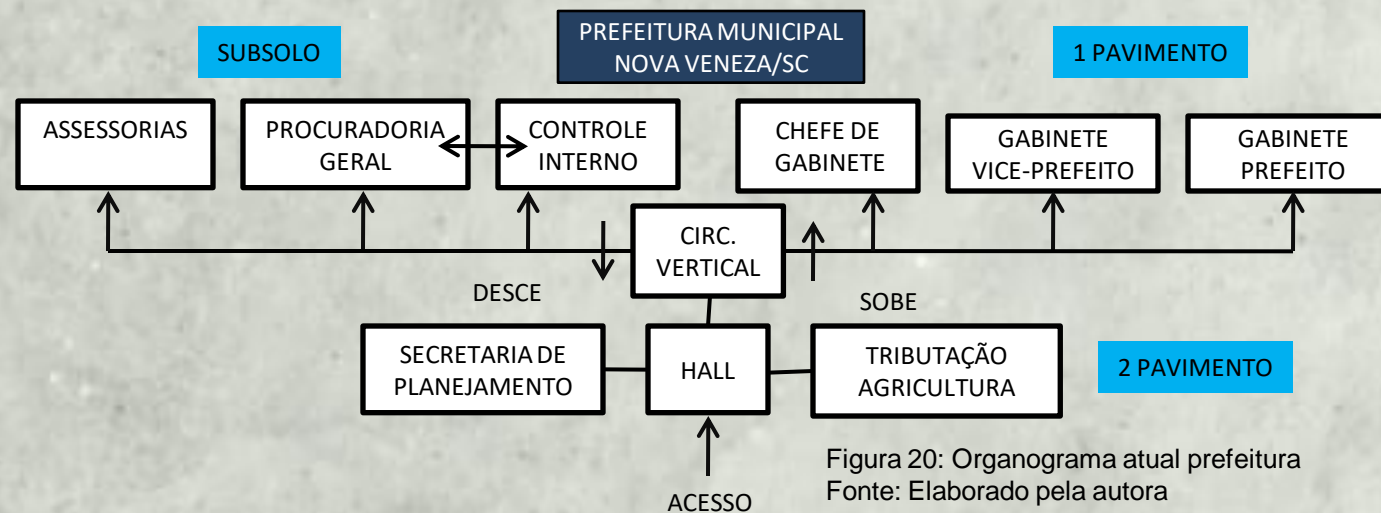


Figura 20: Organograma atual prefeitura
Fonte: Elaborado pela autora

173m² prédio atual

SECRETARIAS MUNICIPAIS PULVERISADAS

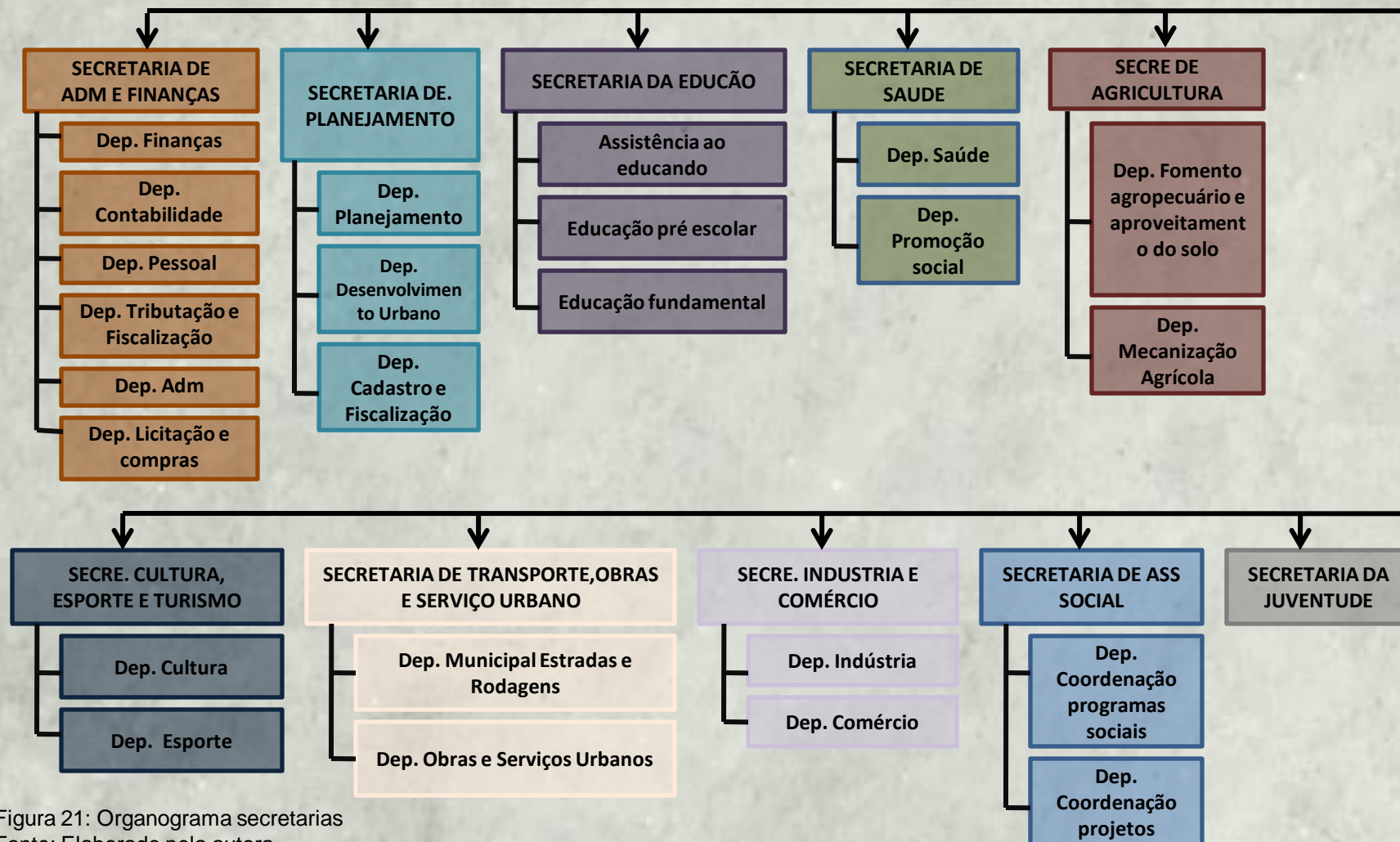


Figura 21: Organograma secretarias
Fonte: Elaborado pela autora

5.3 CONCEITO

O novo espaço do poder público de Nova Veneza/SC deve atender as necessidades dos cidadãos, servidores públicos, agrupar serviços e a própria administração pública municipal em um único ambiente, com uma infraestrutura propícia para suas funções.

Também tem como objetivo recuperar o valor histórico cívico da administração e a relação com seus munícipes. o cidadão verá mais transparência no serviço público, podendo aproximar a população, das atividades exercidas pelo poder executivo, fazendo que o cidadão participe e se interesse pela vida política da sua cidade.

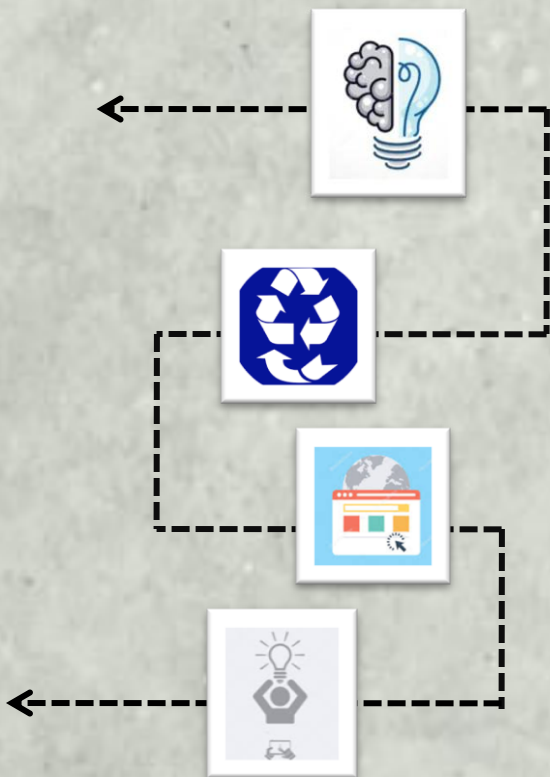
A intenção de uma nova edificação é que possa mostrar clareza na resolução das atividades que exercerem. Tornar a edificação flexível e integrar. Faz parte da proposta, criar ambientes que possam acomodar diferentes setores municipais, independente do governo eleito.

No espaço externo, criar uma praça de passagem, gerando acessos fáceis, estimulando assim, à criação de um espaço público, que expresse a importância desta construção à essa sociedade, Atender a população em um novo local amplo e que atenda a suas necessidades do espaço físico da administração de Nova Veneza.

5.4 DIRETRIZES:

Diretrizes adotadas para a elaboração do projeto do novo espaço do poder público de Nova Veneza/SC.

1. Criar de um edifício que possibilite a junção de todas as secretarias e fundações;
2. Recuperar o valor histórico cívico da administração, sobre os acessos, gerar flexibilidade e dimensões dos espaços com divisórias altas de fácil manutenção e o uso de vidros, trazendo visibilidade e melhor comunicação;
3. A presença de uma praça como caminho até o edifício principal, quebrando barreiras e integrando com outros espaços;
4. Propor local de lazer e reflexão aos servidores públicos e cidadãos.



5.5 PROGRAMA DE NECESSIDADES:

O programa de necessidades e o pré-dimensionamento foram elaborados por estudos de referenciais arquitetônicos e ao mesmo tempo com as legislações dos órgãos regulamentadores. O foco principal baseia-se nos setores das secretarias, gabinetes e os usos comuns:

Gabinetes	Gabinete (Prefeito)	→	Tem como função assessorar o prefeito e o vice nas suas funções políticas, projetos, nas relações institucionais e a comunidade, nos assuntos extraordinários, bem como nos relativos a cerimonial, honrarias e eventos.
	Gabinete (Vice - Prefeito)		
	Secretário (Gabinete)		
Secretarias	Secretário de Gestão;	→	Cada secretaria a um secretário que é escolhido pelo prefeito para orientar, coordenar e executar as atividades dos órgãos e das entidades da administração municipal , na área de sua competência.
	Secretaria de Administração e Finanças;		
	Secretaria de Planejamento;		
	Secretaria de Educação;		
	Secretaria da Saúde;	→	Os usos comuns são espaços específicos para compor o ambiente e são usos diversos para a edificação.
	Secretaria de Agricultura;		
	Secretaria da Cultura, Esporte e Turismo;		
	Secretaria de Transportes, Obras e Serviços Urbanos;		
	Secretaria de Indústria e Comércio;		
	Secretaria Assistência Social;		
	Secretaria Municipal da Juventude;		
	Fundação do Meio Ambiente;		
		Uso Comum	
		Auditório	
		Carga/Descarga	
		Banheiros	
		Copas	
		Almoxarifados	
		Cafeteria	
		Atendimento/Protocolo	
		Salas de Reuniões	

Separados por pavimentos do prédio.

5.6 PRÉ-DIMENSIONAMENTO:

		M²	Qntd.	total m²
Uso Comum	Auditório	250	1	250
	Carga/Descarga	90	1	90
	Banheiros	37	2	74
	Copas	30	1	300
	Almoxarifados	15	3	45
	Cafeteria	130	1	130
	Atendimento/Protocolo	100	1	100
	Salas de Reuniões	70	1	64
	Exposições	100	1	100
	Total:1.153			

35 % circulação e parede = 403,55

Gabinete (Prefeito)	45	1	45
Gabinete (Vice - Prefeito)	20	1	20
Chefe (Gabinete)	15	1	15
Lavabo	5	6	30
Total: 110			

35 % circulação e parede = 38,5

		M²	Qntd.	total m²
	Secretaria de Gestão	64	1	90
	Secretaria de Planejamento	64	1	90
	Secretaria de Educação	170	1	90
	Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo	64	1	90
	Secretaria de Assistência social	65	1	90
	Secretaria da saúde	170	1	110
	Secretaria de Agricultura	64	1	90
	Secretaria de Transporte, Obras	64	1	90
	Secretaria de Juventude	64	1	90
	Futura ampliação	64	2	90
Total: 1.344				

M² / Qntd. / total m² 35 % circulação e parede = 470,4

Total área edificação : 2.607 m²



5.7 INTENÇÕES DE PROJETOS:

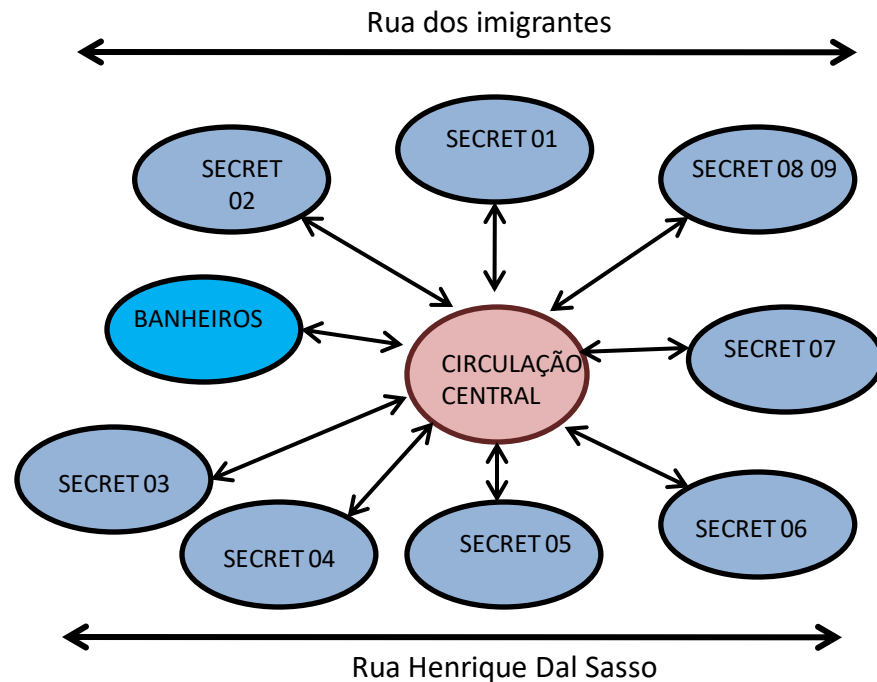
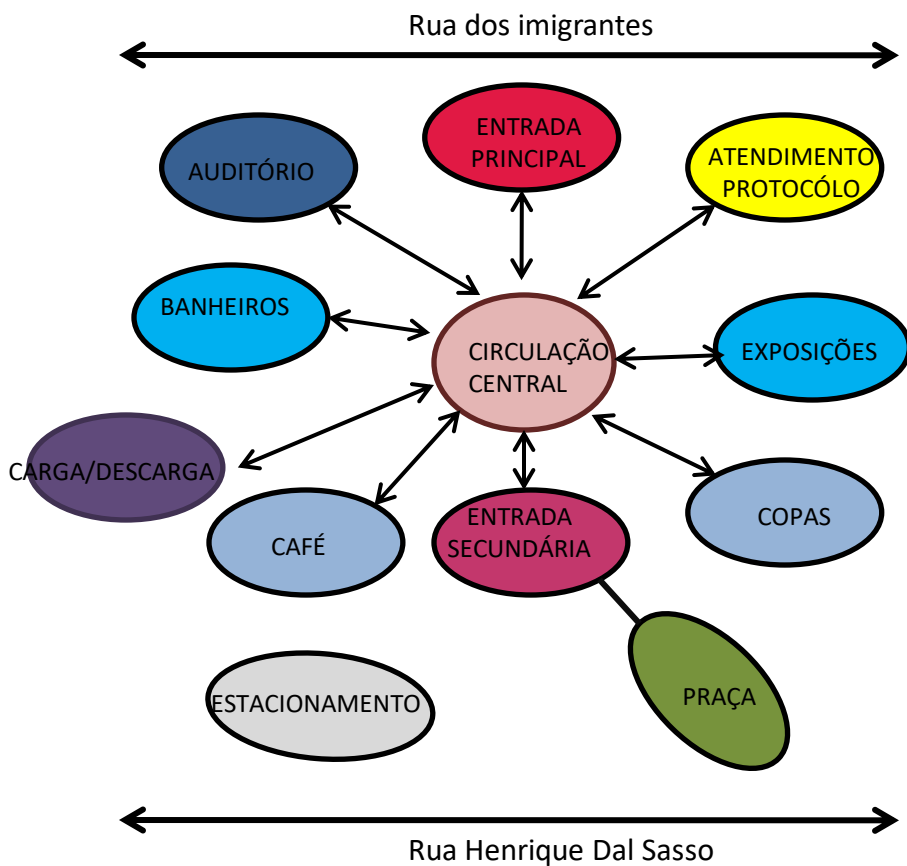
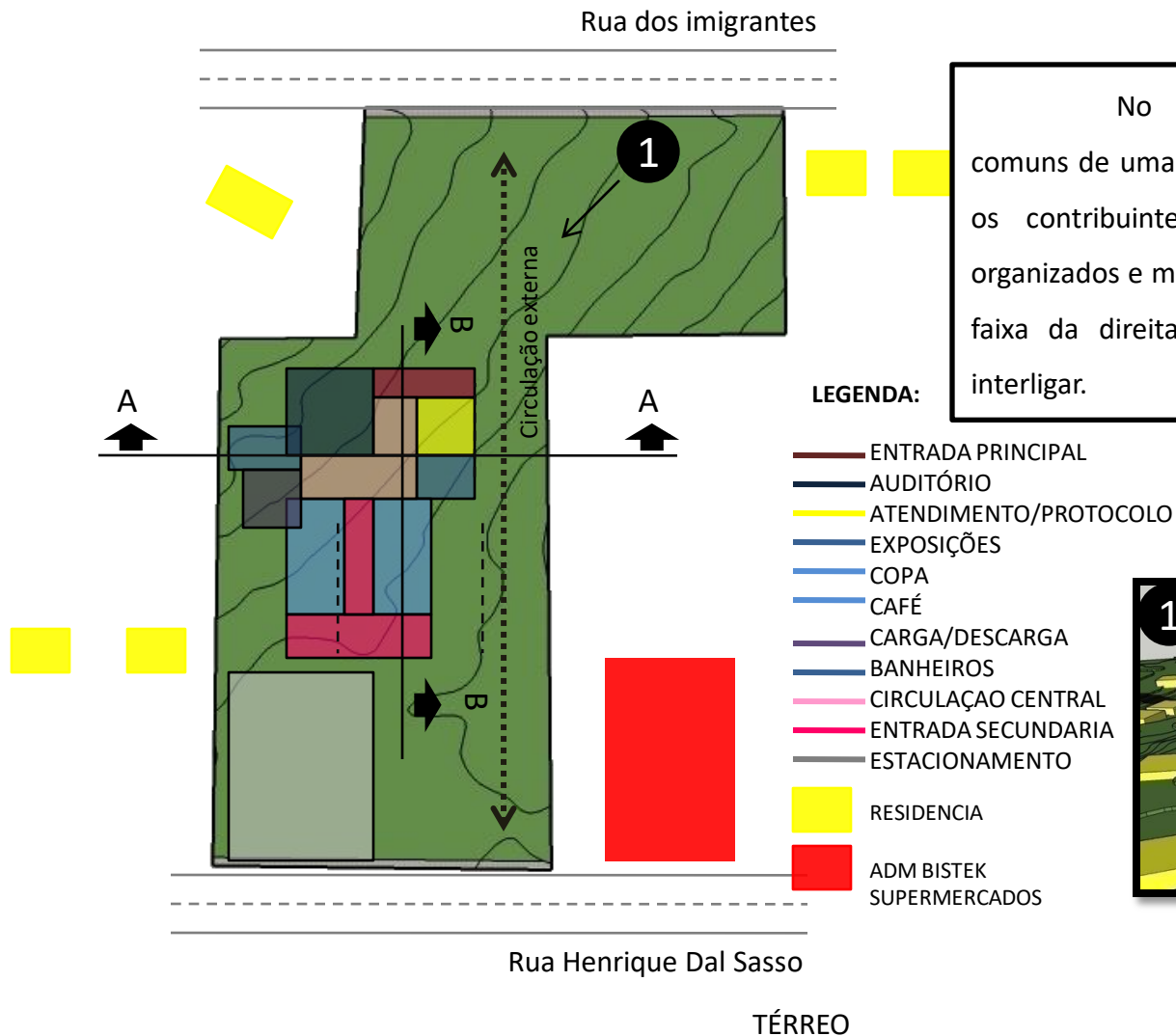
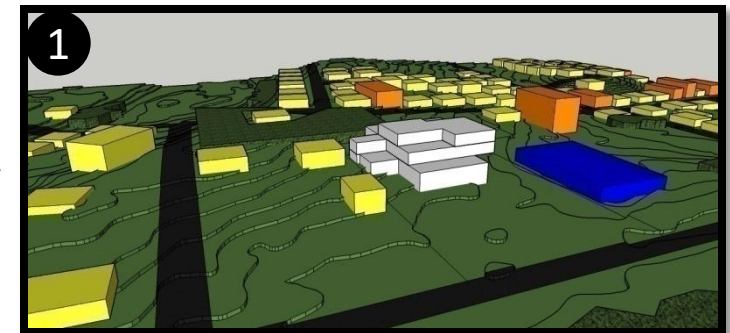


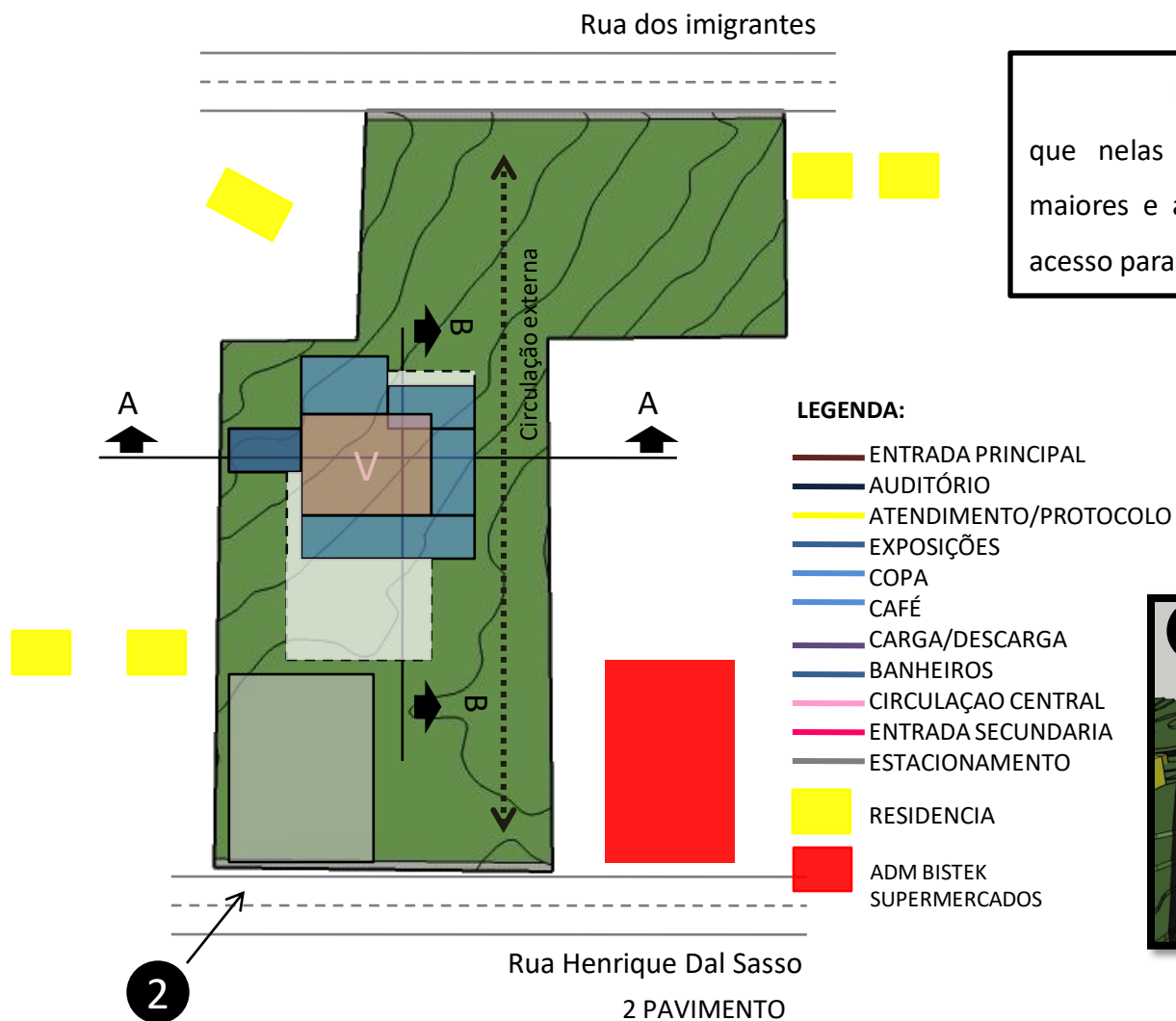
Figura 22: Organograma intenções de projeto
Fonte: Adaptada pelo utor

5.8 PARTIDO: IMPLANTAÇÃO

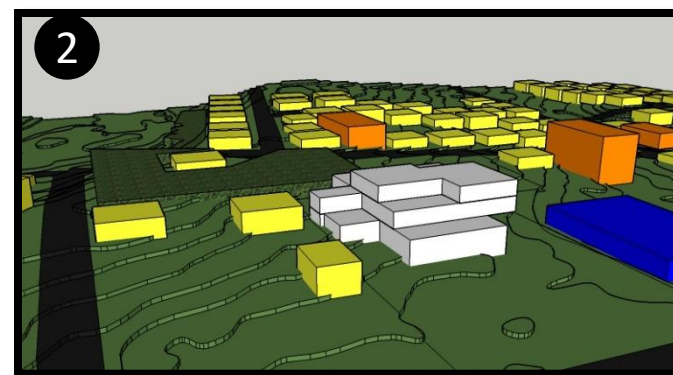


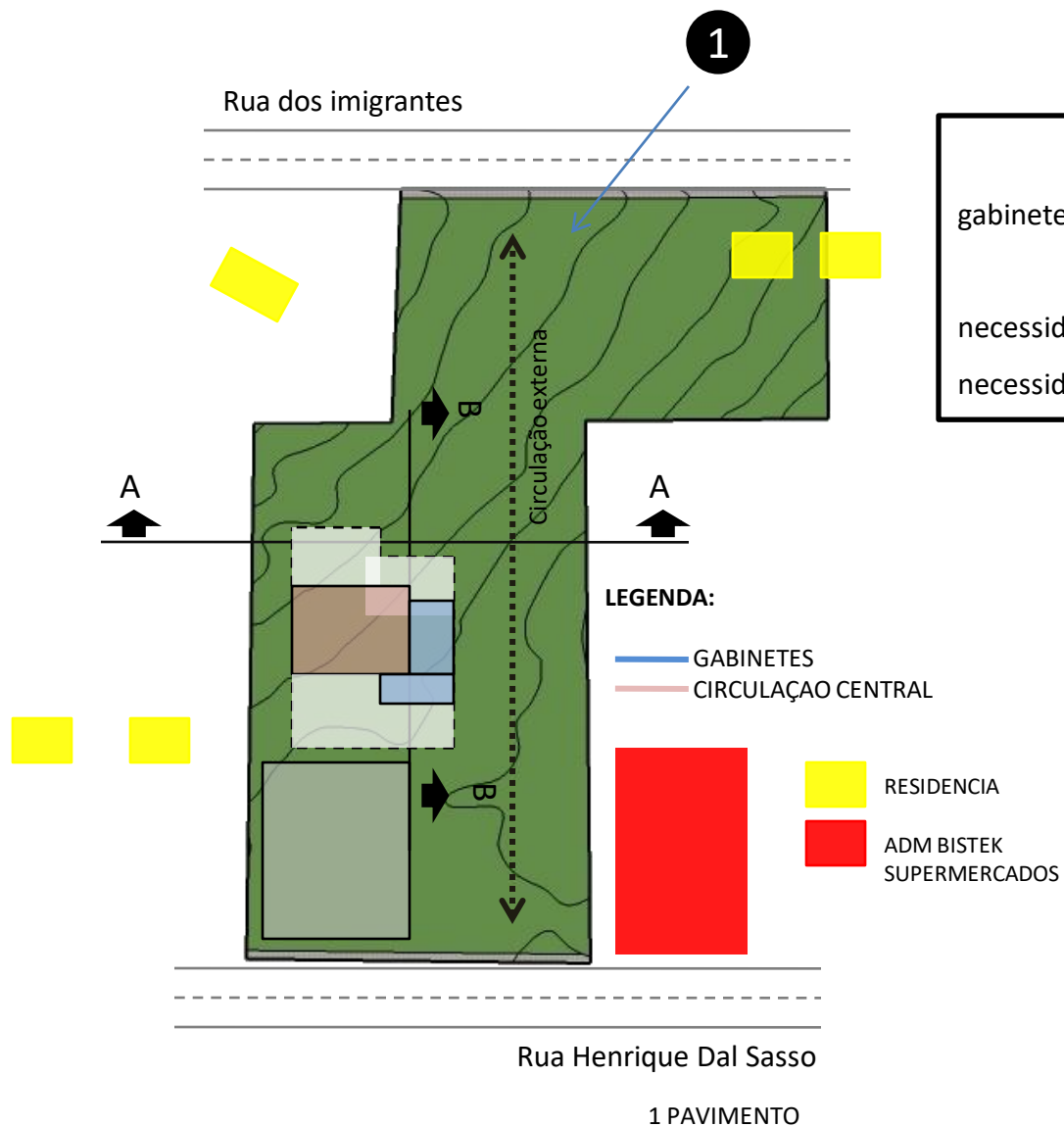
No pavimento térreo esta localizado as áreas comuns de uma prefeitura. Nele se encontra ambientes aonde os contribuintes poderão usufruir mais deste espaço organizados e mais amplos. A área de circulação externa fica na faixa da direita aonde as entradas principais, poderão se interligar.





No 1 pavimento encontra-se as secretarias que nelas vão exercer suas funções em espaços maiores e apropriado para cada secretaria e de fácil acesso para o contribuinte.

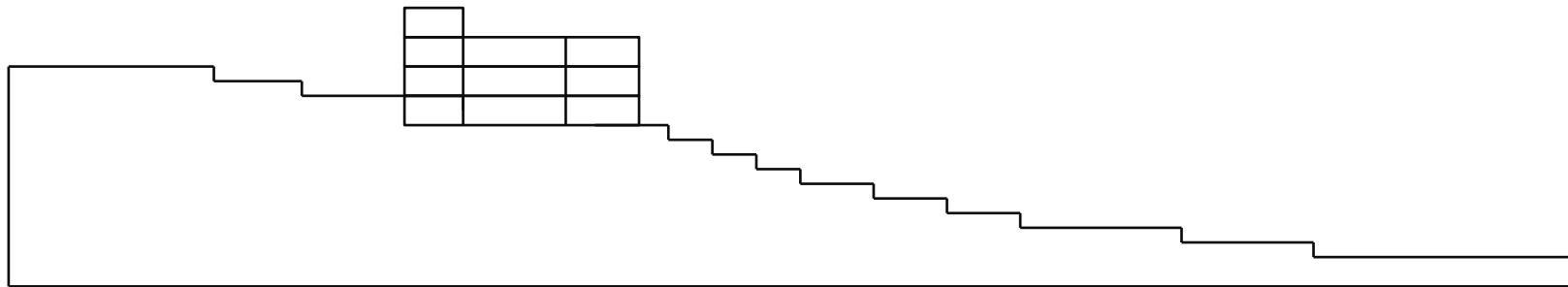




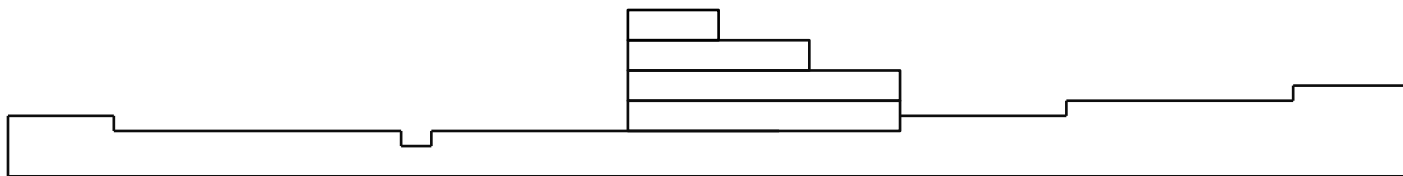
No 2 pavimento encontra-se o gabinete do prefeito e do vice-prefeito.

A visita ao gabinete seria uma necessidade específica, já as secretarias são necessidades básicas de rotinas.

5.9 CORTES



s/escala
Corte A`A



s/escala
Corte B`B

5.10 PRODUTO FINAL:



CONSIDERAÇÕES FINAIS

A idealização de aglomerar todos as secretarias e administrativos da prefeitura municipal de Nova Veneza partiu da necessidade de prestar melhor atendimento ao cidadão neoveneziano, aproximar e participar mais da vida política da cidade, fazendo com que suas opiniões sejam valorizadas.

Como também, facilitar e agilizar os trabalhos dos servidores públicos, cortando custos aos cofres públicos. Com o diagnóstico realizado na atual prefeitura, se mostrou ainda mais aprovado a necessidade do município ter uma sede própria para a administração.

Através dos levantamentos, das pesquisas e dos dados na prefeitura atual, podemos compreender como é o ambiente de trabalho, a sua movimentação e a necessidade de cada departamento. Foi de extrema importância para o desenvolvimento da proposta, como também dar a continuidade para próxima fase.

Os referenciais bibliográficos e arquitetônicos onde foi possível entender o funcionamento de como é um centro administrativo, contribuíram para um melhor embasamento do tema e a elaboração da proposta atual.

REFERENCIAIS BIBLIOGRÁFICO

HISTÓRICO DO MUNICÍPIO DE NOVA VENEZA. **PORTAL VENEZA**, Disponível em: <<https://www.portalveneza.com.br>> . Acesso em: 13 de maio de 2019.

CASA CAMARA E CADEIA. **INFO ESCOLA**, Disponível em: <www.infoescola.com>. Acesso em: 27 de maio de 2019.

O MUNICÍPIO. **ESCOLAKIDS**, Disponível em: <<https://www.colegioweb.com.br>>. Acesso em: 29 de maio de 2019.

MuriloMarx. **CIDADE NO BRASIL EM QUE TEREMOS?**. São Paulo: Studio Nobel,1999.

PREFEITURA LANÇA MANUAL DE SUSTENTABILIDADE PARA EDIFICAÇÕES PÚBLICAS. Disponível em: www.normaseregras.com/normas-abnt/referencias/>. Acesso em: 19 jul.2019

6 CURIOSIDADES DO SURGIMENTO DE PRAÇAS E SUAS FUNÇÕES NA HISTÓRIA. Disponível em: <blog.bairroseguro.com/curiosidades-do-surgimento-de-pracas-e-suas-funcoes-na-historia/>. Acesso em: 19 jul.2019

Setor administrativo. Disponível em: www.dicionariofinanceiro.com/setor-administrativo/>. Acesso em: 19 jul.2019

PALÁCIO DOS TROPEIROS. Disponível em: <jornalznorte.com.br/sorocaba/palacio-dos-tropeiros-prefeito-crespo-pretende-construir-nova-sede-administrativa>. Acesso em: 19 jul.2019
Disponível em: <<https://www.coladaweb.com/historia-do-brasil/administracao-colonial-no-brasil>> . Acesso em 21 de Agosto de 2019

Disponível em: <https://www.curitiba.pr.gov.br/noticias/cem-anos-de-historia-na-arquitetura-de-predios-publicos/23076>> Acesso em: 21 de Agosto de 2019.

Disponível em: <

<https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/politica/prefeito.htm>>. Acesso em 22 de Agosto de 2019.

Disponível em: <<http://turismo.sorocaba.sp.gov.br/visite/palacio-dos-tropeiros/>>. Acesso em 25 de setembro de 2019.

Disponível em: <<https://blog.grancursosonline.com.br/edital-prefeitura-de-sorocaba-sp/>> . Acesso em 25 de setembro de 2019.

Disponível em: < <https://jus.com.br/artigos/6143/municipio-e-prefeitura-tecnica-distincoes-conceituais-e-consequencias-processuais>>. Acesso em 26 de setembro de 2019.

Disponível em: <<http://www.colegiodearquitetos.com.br/dicionario/2009/02/o-que-e-programa-de-necessidades/>> Acesso em: 29 de setembro de 2019.

Disponível em: https://www.bbc.com/portuguese/cultura/020731_cityhallml.shtml> Acesso em: 29 de Setembro de 2019.

Disponível em: <https://www.nsctotal.com.br/colunistas/lariane-cagnini/prefeitura-de-icara-tera-nova-sede>> Acesso em: 30 de Outubro de 2019.

Disponível em: biblioteca.ibge.gov.br/index.php/biblioteca-catalogo?view=detalhes&id=446530. Acesso em: 06 de Novembro de 2019.

Disponível em: <https://www.4oito.com.br/noticia/revitalizacao-do-parque-centenario-licitacao-lancada-9314>. Acesso em: 07 de Novembro de 2019.

Disponível em: <https://www.canalicara.com/cotidiano/municipio-disponibiliza-projeto-para-licitacao-da-ampliacao-do-paco-municipal-41410.html>. Acesso em: 07 de Novembro de 2019.

Disponível em: <http://gazetasc.com.br/2019/07/31/comecam-as-obras-da-nova-prefeitura-de-icara/>. Acesso em: 07 de Novembro de 2019.

Disponível em: <https://prezi.com/wobrnbofygkw/linha-do-tempo-administracao-publica/>. Acesso em 28 de Novembro de 2019.